八瓊室金石札記

八瓊室金石札記卷三

太倉陸增祥撰　男　繼煇校錄

吳興劉承幹覆校

陽嘉洗王申二月得於長沙以慮俿尺度之高三寸二分無足徑一尺六寸五分彊腹外有獸首二左右各一各銜一環環巳哆落通體純素無紋底徑一尺一寸三分弱中列一榜銘六言與博古圖所載同惟彼洗如罌此如槃彼飾鷺魚此無之爲異耳阮氏積古齋款識據秦敦甫藏器橅入余又嘗得一打本字形較大知當時所造不一器也陽嘉四年漢順帝即位之十年末二字

博古錄釋爲朔令云朔者朔月令者時令馮晏海疑之云朔令二字强解且洗中無此銘識之式當是陽嘉四年三月造七字耳余案博古釋爲朔者并變爲羊再變爲手而移右月於下也下一字左虫右令明明是蛉字或以蛉爲令之叚借耶竊謂不言月而言朔未見有此文法以余審之是青蛉二字也漢書地理志越巂郡有青蛉後書郡國志青蛉有禺同山俗謂有金馬碧雞此題青蛉蓋記所造之地猶章和洗之堂狼永建洗之朱提永和洗之一稱朱提一稱堂琅也馮氏目所未見憑空臆改爲三月造且謂各本沿訛已久其字必有錯亂

處武斷不亦甚乎青蛉水經注作蜻蛉蜻青通用見爾雅釋文縣名青蛉殆亦如朐忍堂琅𤟹多此蟲因以名邑歟

又搨本一紙有虎臣手搨小印較余所藏文同而字形稍大說詳前洗

永建洗文云永建元年朱𡘆造左右作雙魚形藏慈谿鄭氏與積古齋所載之洗文字同而筆畫不同別一洗也阮跋云漢志犍爲郡有朱提縣此从木者攷蘇林讀朱提爲朱匙北方人名匕爲匙玉篇𡘆即匙字是𡘆乃匙之別文隸書手旁木旁往往多亂

漢董宧洗銘文三字積古齋款識以董昌器釋之金索定爲董宗宧較阮氏爲確董作蕫崇作宧漢人恒用左作羊形與陸質夫所藏吉羊洗同左氏嚴氏兩洗亦作羊形以羊形爲祥猶以鹿形爲祿也

漢傳子洗銘云富貴昌宜侯王傳子曹藏司徒子臨處今爲湘舲所得雙魚一顛一倒罕見於它洗鏡鑑中恒有之

富貴昌洗此亦漢洗也可辨者富貴昌宜侯五字約缺三四字末一字似央餘平曼未知何氏所藏

又文曰富貴昌侯王右魚左鷺與永元永和洗兩侯字

消、一筆搨本有何瑗玉圖章

又戊寅九月鎮草東北城外五里許平壕王氏撥土得之閱一年己卯九月余將退休購之以助歸裝洗高漢尺七寸一分彊侈口口圓徑一尺四寸八分兩旁作獸形底圓徑八寸四分銘曰富貴昌左右作雙魚形青綠粲然叩之其聲清越牆閒一空爲鉏所損無害爲古質也苗疆僻宇無意得之可見荒陋之區未必盡無古器特技羅者無其人耳亦可遇不可求者

雙魚洗出土時地與上洗同形製大小亦同而完整無損惟無文字耳

漢宜侯王洗底圓徑漢尺五寸中列宜侯王三分書左右作雙魚形樸茂可愛

又腹底宜侯王三字陽識旁魚鷺各一器藏長沙周氏甲戌夏借搨之

漢大吉羊洗有雙魚文曰宜侯王大吉羊與金索所載同而侯字反書字體全是隸法蓋別一洗也藏鄞縣孟氏搨本有十長物齋印章

萬壽洗中一榜篆書萬壽漏三字左右作雙魚鱗鬐畢具制作與諸洗絕異金索載之云吳雲海兵部所藏此即是矣搨本有雲海所藏金石圖章

日光鏡徑五寸道光壬辰周雨蕉先生得之秦中以貽先大父以鏡面對日照之其文字映於牆壁瞭然可辨蓋銅鍊之至精者文曰而日而月而內而淸而心而昭而明而光而史而央月字上加一圓圖記當是造者姓字巳平威昭作昭史字不可識金索以爲照心鏡與此大同小異

又文曰見日之光長毋相忘上有常生手搨小印與余舊藏鏡及所得搨本皆異馮氏金索載之常生阮氏子也疑是文達故物

又圓徑今尺二寸五分文曰見日之光天下大明字各

間以華飾

漢小方鏡銘十七字云卲自有紀湅治同錫去其宰辟不羊古市案同銅之消宰滓之消羊祥之消漢洗有作斧者此又變作羊古卽賈字魯氏鏡云辟去不羊治市古森言鏡云辟除不羊宜古市均與此同

青蓋鏡徑四寸九分銘云靑蓋作竟自有紀辟去不羊宜古市長保二親利孫子爲吏高官壽命久內層作四靈員絃精到兼而有之隸法渾樸色淡綠而潤金索云古市卽賈市觀二千石鏡云賈市得利可見或釋作吉市非也

又銘云青蓋作竟四夷服多賀國家人民息胡虜殄滅天下復風雨時節五穀孰長保二親得天力馮集軒𣅀海孔琴南葉東卿皆有此竟銘詞四句首云青蓋作竟自有紀並與此不同

長宜子孫鏡徑七寸八分內層銘云長宜子孫外層銘云壽如金石佳且好兮戊辰六月子受屬校其貽翁紹聞先生金石續編一書以此持贈黃小松司馬藏有此鏡內層四字先左後右次及上下外層銘左行與此不同色如澤漆黝然而光篆法銳勁如鐵生平所得漢鏡此最精美

又徑五寸九分內層銘長宜子孫四字長字鏽蝕搨不得顯就視之尚可辨也外層四禽獸間以四乳鏡質瑩白而朱翠迸道斑斕奪目鏡面右半爲妄人所磨而金暈呈露亦見銅質之精矣

又鏡破爲三以銀固之中層九乳內圓外方銘文在其四維惟長字爲青綠所掩耳通體黝而綠面有紅暈斑駁如霞

又徑六寸六分內層圓規九乳又界以四方銘在四維外層作四靈四獸形以八乳間之

十二辰鏡徑五寸七分內層方規題十二支字篆書字

閒一乳外層八乳作鳥獸形八色絲而精
角王鏡徑八寸八分銘云角王巨虛辟不羊倉龍白虎
神而明赤鳥元武治陰陽國祿受福昌外出鳥獸八閒
以四花花四出左方有一神人手持一鳥金索載角王
鏡二種皆與此殊馮氏釋云角王巨虛者言匈奴部落
之大也後漢南匈奴傳云其大者左賢王次左谷蠡王
次右賢王次右谷蠡王謂之四角次左右日逐次左右
溫禺鞮王次左右斬將王謂之六角故漢印有四角羌
王四角胡王此鏡概言角王則四角六角皆可用之愚
謂如馮所言則鏡鑄於匈奴恐未必然竊意虛爲孤虛

之虛王卽旺之古字角觸也巨卽距字有背誼角巨猶言䚡背術家趨吉避凶之意與下文辟不羊相貫注也以角距言者術士多用陳法耳

千秋萬歲鏡徑七寸五分銘云湅治銅華淸而明以之爲□而宜文章延年益壽而去不羊與天毋亟而日月光千秋萬歲內層又有朱氏二字分列上下蓋朱氏所造者金索載有此鏡銘文大同小異無極作毋亟而日月光而讀爲如

騶氏鏡徑五寸二分銘云騶氏作鏡四夷服多賀國家人民息胡虜殄威天下復風雨時節五穀孰長保二親

得天力傳告後世樂無亟兮內作四獸隆起驅鄒古通
亟極之消象隸續載驅氏二鏡銘文相同而少末句胡
字作胋其大者內層作兩人相向坐題有東王公西王
母字錢十蘭浣華拜石軒鏡錄載驅氏鏡內層作吳王
伍胥范蠡西施越王二女之象題榜四曰吳王曰忠臣
伍子胥曰范施曰越王二女皆與此不同金索亦載此
鏡文字皆同而華飾異余幼時於錢氏得自怡齋見有
是鏡圜徑較小字體不若此之古茂也制作亦無此精
到

新安鏡內層方規題十二辰字閒以十二乳中層八乳

分四格格畫鳥獸各一外層銘云新安邑竟出尚方魯
攸刻畫成文章湅治同錫清而明長保二親利弟兄爲
吏高遷樂未央兮新字反文同銅之省錫作沪古字亦
反書新安漢屬宏農郡魯攸當是匠工姓名

換青鏡徑五寸五分銘云作佳竟哉眞大好上有仙人
不知老渴飲飢食內層八乳左偏有一圖記題換靑造
三字

宜宮鏡中心上下各列宜宮二字外層銘云吾作明竟
幽湅三商周刻雲龍五帝三皇□萬箕黃□□朱鳥元
武白虎青□宜高官□□侯王萬番大吉此與趙義成

造象同得之於稚衡上舍上有素門先生及趙氏金石

二印章

尙方仙人鏡顏心齋所藏外層銘云尙方作竟眞大好上有仙人不知老渴飲玉泉飢食棗浮游天下敖四海壽如金石爲國保而兮三十七字詞未全漢竟中所恒有內層銘十二辰字凡鏡皆陽識此獨陰款並左行反書殊所罕見馮氏模入金索者即此而釋文漏載二字又外層銘云尙方佳竟眞大丂上有山人下洪老渴飲王泉飢食棗兮丂巧之俏山仙之俏老字反文內層題十二辰字金索載此鏡五種皆與此異余嘗見吾鄉徐

秋士先生藏此五六種亦復各殊今不一存矣秋士名元潤嘗爲秦中大令收獲漢唐六朝古鏡不下二百餘枚

上大山鏡銘云上大山見神人食玉央飲澧泉駕文龍乘浮雲宜官凡廿言央英之消文澧醴之古通字金索以此爲太山神人鏡其弟二鏡與此相似宜官下尚有秩字及保子孫貴富昌樂未央兮三句此鏡文未全也金索又華山神人鏡銘略同

西王母鏡銘云尚方作竟眞大丂消巧上有山消仙人不知老渴飲玉泉兮十九字又有西王母三字金索載有此

鏡跋語甚詳云此鏡六乳分六格一格畫女子坐而聽琴題西王母三字殆即西王母也一格畫一女鼓琴疑王母侍也一格畫一女翻身而舞倒垂纖履案武氏石室畫象中曾母投杼足履亦小知小足不始於六朝也一格畫龍一格畫獨角獸而馬蹄蓋麟也一格畫一神鬼跪而擊毬兩手似翼銘詞旁署西王母三字與隸續騶氏鏡旁署東王公西王母相類其中鼓琴女子兩翼神鬼往往見於武梁祠畫象其獨角而馬蹄之麟亦與永建元年山陽麟鳳碑相似

袁氏鏡圓徑九寸四乳間以二神人二異獸銘云袁氏

作竟莫天巧上有東王公西王母仙人侠侍長保二親宜子孫爲吏高升莫天巧莫字與壺氏鏡同尚方仙人鏡亦有如此作者或釋爲眞殆非也侠即夾字紅稻村農云袁氏鏡其色純綠似瓜皮藏木老處所謂綠鏡是也木老得此嘗自名其軒曰綠鏡紅稻村農小廬先生自號壬申夏五

君宜高官鏡亦瞿氏所藏圓徑四寸九分

李氏鏡徑四寸六分八乳右偏作圓圖記鐫一李氏正書鑄鏡人姓也色淡綠有古澤閒雜紫赭特非漢器耳

周氏鏡圓徑二寸八分僅一周字搨本有金石華竹主人賞鑑長印

唐秦王鏡銘云嘗得秦王鏡判不惜千金非幷開欲照膽持是自明心與博古錄自明鐵鑑同金索載兩種一鏡判作拼開作關中鑄四海馬閒以蒲桃其一則文與此同而華飾亦異謂是葉得者此本亦錢氏故物也

當眉鏡篆書銘云煉形神冶瑩質良工當眉寫翠對臉傳紅如珠出匣似月停空綺窻繡幌俱涵影中金索載有二種云吹影集以爲六朝鏡博古圖以爲唐鏡太平廣記及池北偶談以爲蜀王衍銘詞見張君房麗情集案此鏡乃後人所仿造對臉傳紅本係傳字而此作傳金索所載同綺窗繡幌此作幌幌即幝字尤爲繆戾涵字右

从亟亦與篆法不合博古圖末二字作秦宮題爲秦宮鏡與此小異

唐辟水鏡圓徑八寸五分內層作海獅獸外層作十二生肖形銘詞四十八言正書規逾璧水綵艷蘭釭銷兵漢殿照膽秦宮龍生匣裏鳳起臺中桂舒全白蓮開半紅臨莊並笑對月分空式固貞吉君子攸同辭麗以則頗有六朝風韻

海馬葡桃鏡圓徑六寸五分內層作海馬外層作鵲形均閒以葡桃博古圖不詳其義或曰天馬來自西極張騫得葡桃於西域此記異物也

菱花鏡八出徑六寸中作四禽間以花艸邊作四芝亦間以花厚重倍於它鏡制作亦精非唐以後物

吳剛斧月鏡亦稱龜鶴遐齡鏡方今尺二寸九分中列一樹左立一人作持斤伐木狀其爲吳剛故事無疑右作一鶴一龜取壽命長之意左作雲彩或曰是日本鐵鏡日本鏡多以龜鶴爲飾

日本鏡鏡作松林雙鶴工細有法右方題天下一三字龜紐與金索所載大同小異彼鏡爲葉東卿所藏此不知所在

準提背相鏡中作準提背相環列咒語與汪桂林藏鏡

同惟略大彼鏡正面有梵字三十六此無之或搨本佚
也搨本有李鐵橋印章鐵橋名東琪嗜金石甚篤鏡出
西藏亦數百年物矣

準提鏡內層規方環列咒語外層鑄梵字廿五有常生
手搨印章或藏阮氏

雙魚鏡雙魚一順一倒下有一印可辨者子官二字金
索載雙魚鏡無字

松澗鏡右方有松澗二字四乳間以四獸

道卿鏡下方鑄道卿二字反印篆書

照邪鏡三角下弦八寸六分左右各六寸一分兩角分

題照邪二字上角橫列神鏡二字其下又有三行行六字文云人一十口三陽在後前牛無角後牛有口走走案金索載軒轅鏡中列十三字云人有十口前牛無角後牛有口走其下又畫一牛馮氏謂是丑月所用鏡十口者甲也牛無角者午也牛有口者告也告下加走必造字甲午造取陽日也此鏡字句大同小異云三陽在後似與丑月之說相合人一十口則是舍非甲矣大約黃冠者所爲可無求甚解也

𠶷幣圓徑二寸八分僅一周字搨本有金石華竹主人賞鑒長印

吳興劉氏希古樓刊

安邑幣文曰安邑化二金倒文金索以爲禹幣化即古貨字庚子秋得於白下

古鏟幣其下單層其上夾層有口向上可以正柄面有一商字金索所模有題京字者與此相似而不同

安陽幣文曰安陽二字夏都安邑當是禹時所造

安陽布背一右字

安陽小布朱近漪古金待問錄云凡有陽字者皆高陽氏幣馮氏金索从之余謂禹都安邑安見其必非夏幣也

古布兩種藏弆家謂之鏟幣有口向上可以正柄一題

竝字一題土字甬上有孔背無字作三直紋

秦半兩泉以建初尺度之徑一寸三四分爲秦物不及寸二分乃漢時所作此泉徑一寸四分

藕心泉戊戌春子雨見詒戲爲之銘藕心泉橢而方直如矢佩毋忘丹鉛錄潛確類書皆定爲漢制桂未谷云是西南番瓦交子

差布五百幼布三百新莽十布之二見漢志五字作[illegible]大黃布千十布之最大者大黃者布之名古以之名弩亦以之名山或讀爲大布橫千者非

貨布在十布之外者漢志天鳳元年罷大小錢改作貨

布直貨泉二十五是也

莒刀三種亦名明月刀面文莒字均同背文各一字曰右曰左曰行金石志云莒刀亦齊器樂毅伐齊城不下者唯莒及即墨是莒亦齊之大都會也金索載卅四種余所得搨本廿三種郤有馮氏所未備者

齊寶貨刀背有吉字舊說作齊吉貨馮晏海以爲古寶字

節墨刀文曰節墨之夻化節即古通金石志言之墨作墨馮氏釋爲即墨邑之寶貨舊說作吉貨邑字未的疑㚖即墨之異文非墨邑兩字也夻古寶字化古貨字背

有工字金索載即墨刀十二未見此種

安陽刀文曰安陽之夻化背題十貨二字安字从广見汗簡此又變从厂安陽莒邑見後漢趙彥傳注金石志云安陽屬宋國

齊刀文曰齊夻化舊釋爲杏九或又釋爲吉化皆非化即懋遷有無化居之化古貨字也背文題一甘字

貨布刀洪氏泉志宣和年蒙城人於田中得古刀柄端有方寸匕三字彷彿隸書身有文曰貨布五百疑莽所鑄此即是也

齊途陽刀文曰齊途陽吖夻化途字馮晏海疑爲遲弟

四字未可强說背文有一吉字吉上　或以爲丁或以
爲甲金索載是刀兩種文均少異此刀篆法不甚古制
作亦不精或仿爲之耶

日字刀長五寸六分寬六分形直面文有一日字可辨
不審何代所鑄

金錯刀文曰一刀又曰平五千錢氏故物有小廬先生
名印

大泉五十笵底列富人大萬四篆書金索云形橢員而
長兩行列泉六枚半字半背分布之大萬猶今人云巨
萬漢書劉向傳功費大萬百餘案瓦當文有云樂當大

萬者疑與此同意俞太學以萬爲舞名凡樂皆以大稱如大咸大磬之類

又縱三寸一分橫三寸五分底列大泉五十二枚正背各半背存日利千三字千下所缺似萬新莽時所造也

大黃布千笵橢圓長四寸寬三寸二分底作布泉面背並列文曰大黃布千笵背無字

貨泉笵郭止亭所藏方二寸六分中列貨泉面背各二

又兩種一橢圓而長長五寸一分寬三寸三分峻邊中列貨泉二行四面四背底分四格文字不可辨識上二格內尚有字蹟隱起一方三寸七分中列貨泉面背各

二底無文此皆非鑄泉所用者器經烈火青綠黯然矣小者尤甚

一搨本高二寸許廣約四寸下半斷缺鑴刻齊刀貨三字僅存寸許不知何物亦不審是銅器與古磚否也辛巳五月伯寅所遺

周豐宮瓦當外大父亦軒先生所藏阮文達攷證極詳王司寇纂入金石萃編憶丱角時隨侍我母至嘐每一摩莎不忍釋手忽忽幾四十年矣先慈見背已十九載錢氏自兵燹後凋零殆甚是瓦亦付刼灰回首前塵何可再得已已十月從故篋中檢獲是紙亟付裝池並書

數語以志愴懷不獨吉光片羽留傳天壤無多也 補
訪碑錄載大興劉氏所藏手字瓦云文作𠂭與原書所
載䊀字瓦異案瓦文原作䊀下畫不平孫書誤刻作䊀
特此係二𠂭相並彼只一𠂭為異恐好事者為之今錢
氏後人亦嘗以舊搨本摹造矣壬申又識
十二字瓦當文曰維天降靈延元萬年天下康寧瓦出
阿房宮故基諸家皆斷為秦瓦金石萃編載有三種金
索有二種其弟二種即萃編之弟一種其弟一種即此
是也降字右从夅與它瓦作𡕒夅多為合於古矣
永受嘉福瓦俞氏以漢書董賢傳更名其舍曰椒風釋

爲椒風嘉祥云椒作尗反書風字上加虎取風從虎之義程氏據漢武帝迎風宮釋爲迎風嘉祥萃編載之馮氏云末一字明係福字當是永受嘉福四字文似秦璽宜定爲秦瓦其說近之是瓦世不多見乙巳夏見此本於厰肆椎搨頗精以百錢易之訪碑錄作永壽嘉福受壽古可通借以篆體審之作受爲是無煩易字以釋也

宗正官當瓦下方缺損道光丙申得此於崑山生平所藏金石此開其先案宗正官掌親屬秦漢皆有之史記正義引應劭說周成王時彤伯入爲宗正是又在秦以前矣以字體審之當是漢物

長生無極瓦橫徑七寸二分上半輪郭無存此瓦流傳不少萃編未載偶未得耳舊說云未央宮瓦程勉之以爲阿房宮瓦文字茂滿與石索所載同

又有外曾祖可廬徵君銘刻於輪背迄今八十三年矣瓦燬於兵火搨本亦僅有存者銘云西京遺刻滄古可式置之坐右世守無極乾隆丁未四月四日辛丑錢大昭銘已已付裝書此

延年益壽瓦輪郭微損辛未夏朱星垣持贈

長生未央瓦徑六寸三分上輪已缺下輪鑄款廿二字云丙午重陽後一日海昌目畊農陳恕得於邸寓之雙

清閟輪側又有未谷題字云道在瓦礫丙午冬日目畊先生屬題曲阜桂馥目耕得此瓦於雙清閣余得是瓦新以宋蔣時所題雙清室三篆書製爲齋額亦適逢其會矣

千秋萬歲瓦徑六寸六分右上角輪郭陊落秋歲二字亦有剝損諸家皆以爲未央宫萬歲殿

又兩種一徑八寸四分一徑六寸二分文同而篆異

千秋殘瓦小廬先生爲予題云漢千秋殘瓦亦藏予處憶十蘭兄曾有萬歲磚俱係宫殿中物可寶也輪側鐫有銘記云千秋殘瓦遺漢宫錢郎作硯傳無窮老木爲

靜儒銘凡廿字靜儒舅氏小廬先生冡嗣也余弱冠恒
摩莎之至今猶在心目閒壬申重裝成幀並識之
都司空瓦輪郭有弟五硯三分書木夫先生所鐫記藏
研之次第也
永奉無疆瓦瓦在粤東某氏有松生手搨印章中氏以
爲宗廟所用
八風壽存當瓦右上邊微缺朱氏釋爲益壽存富殊誤
此瓦當字極明與它瓦水下作冂者不同
萬物咸成瓦諸家皆以爲長秋殿所用秋爲萬物成孰
之候理或然也案疑是農官之瓦上林少府大農太僕

各置農官

延壽萬歲瓦或萬歲殿瓦或延壽觀瓦皆無不合

上林瓦一圓徑七寸餘一圓徑四寸九分無輪郭文字較小制作亦異

右空瓦右司空瓦也少府屬官秦漢皆有之

有萬憙瓦馮晏海讀爲萬有憙樂宜富貴當瓦中列千金二字此作萬者其意正同不與有憙連綴成文也錢獻之嘗得此不全瓦僅見萬憙二字

便字瓦當是便殿之瓦或讀爲傳謂施於傳舍者亦未可知上七本均有何瑗玉印章

方𦬊蕃萌瓦當是宜春宮物或謂春位東方東宮所用之瓦疑未必然

長樂萬歲瓦其爲長樂宮物與萬歲殿所用均不可知關中金石記金石萃編兩漢金石記潛研堂金石目皆未之載訪錄據陽曲申氏本錄之石索亦載二種其篆體位置均與此不同咸豐丁巳得此拓于廠肆疑是燕庭先生所藏

鹿甲天下瓦上作二鹿右走形下列甲天下三字左讀俞太學以爲天祿閣所用程氏據長安志屬諸衆鹿觀馮氏又據三輔黃圖疑爲白鹿觀瓦

蘭池宮當此石索所載之弟一種也殘缺處毫無差別瓦出咸陽諸家皆定爲秦瓦程氏據漢書地理志及楊僕傳注文選注謂蘭池爲漢宮案元和志秦蘭池宮在咸陽東二十五里則謂秦無宮漢因池以建宮者未確矣

與天無極瓦獻之先生舊物也輪郭鐫有四奚老人坫珍賞於著書閣十一字分書今在王頌笙處萃編載八種金索載四種皆大同小異馮氏疑爲秦極廟之瓦太泥矣

右將瓦當題右將二字徑漢尺四寸五分

殘瓦嘗約存三之一唯一歲字可見其左似是利字偁
寅寄貽

八瓊室金石札記卷三終

八瓊室金石札記卷四

太倉陸增祥撰　男　繼輝校錄

吳興劉承幹覆校

大吉宜子專庚午十月得於長沙長一尺一寸廣五寸字在下耑分書反文側作斜方勝二上下各一泉幕上端作冰紋咸豐初長沙修城發土得之或以爲定王時所造審之不似漢人手筆當是晉物積古齋載漢鈴有題大吉宜子者與此正同

魯倉專長九寸八分廣四寸八分厚二寸一分壬申夏黃昌岐軍門持贈案同治辛未楚北興國州鄉人掘土

得粟窖窨置米百餘石四周鏁垣悉用此專上端有五□泉二枚當是五銖背有廓紋側紋亦樸茂專不一笵其五銖泉文上下左右無定所别無文字攷其地爲子敬故宅今猶呼爲魯府坪其爲孫吳時造無疑也米純黑而堅百穀不爛幷不變色用以療疾能消滯息躁試之輒驗千餘年物非它品所可同語亦奇異也幷識之

甄公石室專三種　一長存一尺二分廣六寸二分厚一寸七分側存富且貴至萬五字貴至之閒作一泉幕富上同上耑題富貴二字均篆書左右亦各有泉專背麻布紋極細質亦細潤宜墨　一長五寸三分下狹上

寬上廣四寸四分下廣三寸三分亦列富貴二字余銘之曰多金匪富文爲富美玉匪貴德乃貴其德茂其文蔚是天下之眞富貴也永保茲罔攸暨　一長六寸五分下寬五寸二分上寬三寸九分專端作蚪龍形有飛動之勢非後人所能仿佛余銘之曰温其德黝其色不以文字飾是爲龍天之羽翼又有蚪龍在側者見而未得案專出白門盤龍山麓相傳以爲周郎墓方小東攷爲漢甄邯石室以篆法審之出漢人手筆无疑凡百數十出余得其三或云專出丹徒攝山之足又有指爲晉諸陵者殆非　嗣得全專長漢尺一尺一寸七分廣八

寸五分厚二寸三分萬字下尚有世字并一泉冪

宜子孫專八種　一長存五寸八分廣五寸厚二寸分書反文孫字左系右子與盋氏竟銘利孫子字同壬申出長沙北郊并中施礪卿贈側紋似大吉宜子專　一長一尺一寸五分廣五寸五分右厚二寸一分左厚一寸三分兩端均題宜子孫三分書左側有交紋六　一廣五寸五分厚二寸一分專無全者字在右側分書反文上截存長五寸八分側題宜子孫四四字專端列大吉二字下截存長六寸三分側題四年六月十八日作專耑列牛一陽三字亦分書反文書四年不書紀元當

自有故或曰漢武以前未有建元時所造然制作不似
西京　一長一尺一寸廣五寸二分厚二寸右側題篆
書宜子孫四年作六字反文下耑題大吉二字左向紀
時但稱四年與前專一例　一長一尺一寸廣五寸六
分厚一寸八分右側題宜子孫三篆書反文上題大吉
二字下題牛子陽三字或以牛一陽例之讀爲牛五陽
五字上多三筆它處未見此書法蓋古文子字也上巛
象髮見說文或云古文文字作彣此移彡於上耳或又
讀爲牛山之陽案一統志金牛岡在縣西十里專出城
南非其地孫下圜規中似十字或釋爲田云是田氏壙

專以後專審之乃華飾耳又一專文字俱同惟牛子陽
三字自左而右花飾亦微異　一存下截右長五寸四
分左長七寸許右側存一孫字華飾與前大同小異下
耑列牛一陽三字皆反文以四年六月及牛子陽兩專
例之亦宜子孫專也此專久爲竈突偶從鄉民購得之
　一右側篆書反文與前同上耑大吉二字左向下耑
有華飾無文字　一長一尺一寸二分廣五寸三分厚
一寸九分右側題宜子孫□年□反文弟四字作重疑
是寅字末一字似益婁見於晉專下耑大吉二字右向
上耑磨泐亦似大吉

長樂未央專六種 一長一尺二分廣五寸四分厚一寸五分文在左側分書樂作樂長沙舊有此專相傳以爲定王臺故物此專出瀏陽門外案明統志長沙定王廟在府城東門外寰宇記云定王廟連岡一丈俗謂之定王岡案圖稽攷正值其地殆施諸廟中者耶 一長一尺一寸廣五寸二分厚二寸題字亦在左側樂字中變白爲呂與左右相配未字渻一筆央字倒置上耑題富貴二字右向均篆書 一長一尺五分廣五寸厚一寸九分上耑富貴字左向貴字少一直富字微缺 一長一尺三分廣四寸七分厚一寸五分强樂作樂 一

長一尺二分廣四寸九分厚一寸八分文在左側反書樂作楽未央二字併借上耑列宜皇二字右向皇字从白不从自見盄和鐘銘秦權銘嶧山碑及漢碑者甚多隸辨云白與自同非黑白之白韻會云今文省作皇非也或釋爲直百王義不可解　一長一尺七分廣四寸九分厚一寸七分字在左側樂作栞未作市少一筆上耑長宜二字右向

未央專長存四寸三分廣五寸厚一寸七分文在左側僅存央字未字陊剝就器審之的是未字與長樂未央諸專均異專耑似是用字

雙未央專長一尺一寸三分廣五寸四分厚一寸八分
右側題兩未央字顛倒相背中間以花飾下端斜勝左
右各一泉幕以雙線繫之
大吉昌宜侯王專長一尺一寸二分廣五寸厚一寸九
分文在左側反書王字中畫特長隸辨載魯峻碑陰王
端子行云王即王字穀梁傳文七年宋公王臣卒左傳
公羊傳皆作王臣據此碑王書爲王王臣即王臣傳寫
譌耳案魯峻碑陰尙有王輔子助王□少□武梁祠畫
象題秦王字亦如此作不獨王端也左傳文七年定四
年釋文並云王本或作王漢書古今人表頭王王臣史

記周紀作王臣是王之作王歷有徵信自誤讀爲王癸字遂變畫爲撇截然分爲兩字矣王與王不可通假未深究耳

常宜子孫專五種　一長一尺四分廣五寸二分厚一寸三分弱左側題常宜子孫四字上端大吉二字篆書吉字缺一筆案說文常下帬也長久遠也以常爲長古通借漢鏡銘云長宜子孫此作常似異而實同馮晏海金索二千石鏡銘云常樂無亟卽長樂無極也東阿鏡銘云常保二親宅鏡多作長保長生無極瓦當亦有作常者錢十蘭浣花拜石軒鏡銘集錄有題常樂未央長

毋相忘兩字兼具故長常並用之凡經典常字訓恒訓久者皆長之通借字毛詩文王鄭箋云長猶常也白虎通陰終陽始其道常久故曰常山是常山字本當作長亦借常爲之余所得專又有常樂子孫常宜侯王皆以常爲長者建初六年昆弟六人買山地記上方列大吉二字知漢人營葬習用之不獨施諸器物銘也專文正與之同吉字中缺一筆卻非殘泐得此專十餘凷罔不如此或以爲避家諱改字殆非或以爲十口爲古讀爲太古終文生義亦非

一長一尺廣五寸四分厚二寸文字同前惟子字引筆特長孫字亦微異右側多一十

字　一長一尺八分廣五寸一分厚一寸八分上端列

大富二字富字省一筆　一長一尺一寸廣五寸六分

厚一寸九分文與弟一種同而上端無字　一長一尺

七分廣五寸四分厚二寸二分文與弟二種同而上端

無字

長宜子孫專長一尺四分廣五寸四分厚一寸九分側

題長宜子孫上端題佑利篆法銳勁易曰自天祐之吉

无不利佑利二字蓋取諸此易作祐此作佑者祐與佑

通易繫辭自天祐之損卦自上祐也詩小明箋神明若

祐而聽之釋文並云本作佑无妄天命不佑釋文云本

作祜一切經音義云祜古文冐佑二形此專僅獲一枚它姓亦未之得非新出土者

永佑子孫專五種　一長一尺一寸七分廣五寸六分厚二寸一分側題永佑子孫上端題大吉均篆書古字有右無佑然經傳多用之亦婁見於漢碑永佑猶言永保也　一長一尺一寸五分廣五寸四分厚二寸一分側文同前反書為異上端題太吉二字大太古通　一長一尺一寸八分廣五寸五分厚二寸三分弱文同而字最茂滿　一長一尺一寸廣五寸四分厚二寸彊反文孫作[illegible]上端亦題太吉　一廣五寸七分長厚同前

反文孫作𠕃佑子二字亦微異上端大吉大字略長

石羊專六種　一長一尺一寸六分廣五寸五分厚二寸左側篆文曰石羊作兩義不可曉上端曰富貴或讀爲石羊作用云石羊是人名言作復言用者猶三代器銘言作尊彝又言永保用也　一長一尺七分廣五寸四分厚一寸七分篆書在右側與前小異上端无字　一長一尺一寸九分廣五寸三分厚一寸九分作字反文兩字亦微異上端題長宜二字　一長一尺七分廣五寸二分厚二寸上端亦題長宜長字少一筆便成辰字兩字亦小異　一長一尺五分廣四寸七分厚一寸

八分作字亦反書末一字作毋不可識下端鑿二孔深居專之半似兩專接筍處　一長一尺一寸廣五寸五分厚一寸八分上端題石羊二篆書反文下端作一十字側作蕉葉紋似和平專上下中間各有泉幕形

富貴宜專長一尺一寸廣五寸五分厚一寸七分左側題富貴宜三字下作泉幕以雙線繫之下端題大吉二字均篆書漢瓦有題宜富貴者此云富貴宜意亦相類

富貴宜子孫專二種　一長一尺一寸一分廣五寸五分厚二寸右側題富貴宜子孫五字反文下端左右各列一泉以雙線交繫之漢人器銘富貴字往往隨勢增

損泛無定則余嘗得富貴專搨本五六種體與此類而各自不同也上端有一巾形　一長一尺一寸二分廣五寸五分厚二寸右側題字同前上端大吉二字大作大似六字下端題周氏作三字反文均篆書或釋爲周尹誤仍反書爲正文也張氏鏡或以爲張尹誤正同又一專文字制度皆同惟字在左側兩端字皆左向爲異富貴專存半截長五寸三分廣五寸五分厚二寸右側存富貴二篆書疑即富貴宜子孫也而上端有三橫線諸專中所未有又一種也

宜子專長一尺六分右厚一寸一分左倍之上端列宜

子二字右向邵氏鏡銘云官貴宜子此題宜子正同

大貴專長一尺六分廣五寸四分厚一寸九分下端列大貴二字隸書側文似大吉宜子專

常樂子孫專長一尺六分廣五寸厚二寸常字上半缺一直樂作㽞又變白爲目瓦當文樂字亦有如此作者上端大吉二字篆書

天字專二種　一長一尺九分廣五寸厚一寸四分下端列一天字眞書反文右側紋亦秀雅專出長沙對河陳程初所贈　一長一尺八分廣五寸上厚二寸四分作十字形下厚一寸題一天字又有牛中牛三字左右

傾斜配向極爲奇異而義不可曉或即牛戴牛之意究亦何取於此

桓夫人專長存三寸六分廣四寸九分專端題丁酉桓夫四字中間以三橫夫字反文專出羅家沖與永明專相距不遠亦桓氏墓也紀年書丁酉不知何代專文疑未全以肥度之或累數專以成讀者然所見祇此

長吉陽專長一尺五分寬三寸八分厚一寸三分下端題長吉陽三隸書壬申秋出北門外鐵佛寺故址之東爲礪卿所得癸酉冬以常宜子孫專易之今歸余處漢人書吉祥字多借羊爲之此又借陽陽羊同音通假也

緐民校尉熊君碑治歐羊尚書集古錄云以羊爲陽漢隸字原載靑羊鏡云即靑陽如歐羊之類金索云漢印有靑陽子疑即其人爾雅梟羊淮南子作梟陽武王之相望陽字亦作羊釋名望羊羊陽也言陽氣在上舉頭高似若望之然也此陽羊通假之證永初元年景師專云大吉陽宜矦王上方鏡銘云大富貴宜孫子上　吉陽兮此借陽爲祥之證余又收得吉陽專亦即吉羊

吉陽專長存五寸三分廣三寸四分厚一寸六分文存專端反書陽字并變左阜爲右邑吉陽即吉祥也

五字專長一尺六分廣五寸二分厚一寸九分上端題

一五字篆書側紋似魯倉專

常宜矦王專亦用常爲長矦字微斷幾成候字然矦書作候亦已見於漢碑上端大吉二字右向長一尺七分廣五寸二分厚一寸九分下端作个形

吳氏專長一尺四分廣四寸九分厚一寸四分上端題

一吳字分書反文

大吉利專長一尺五分廣五寸上厚二寸二分題大吉利三分書下厚一寸五分蕉葉紋與和平專同

大吉利宜子孫專長一尺一寸三分廣五寸三分厚一寸七分左側題大吉利宜子孫分書反文出匠工手筆

卻有隸法上端列三泉幕

大吉昌專長存三寸二分廣五寸八分厚一寸九分專端題大吉昌三隸書昌字省筆側紋存一泉幕以雙線系之

留氏治橋路專二種　一長一尺一寸五分廣五寸五分厚一寸九分文在上端斜勝紋左右各一泉幕專出長沙南門外山澗圯橋之足分書五字曰巨友作好留留其姓也毛詩彼留子嗟傳云留大夫氏子嗟字也韻會云出會稽本衛大夫留封人之後吳志有左將留贊又漢有留肦封邐留侯三國有留略東海太守留慮西

陵都督晉有留璠江夏令南史有留異東陽太守隋有
留進箸管絃記十卷留平征西將軍唐宋以降均有此
姓此留氏莫攷何代當在六朝以前字勢文句頗似漢
人手筆巨友作好卽商書之無有作好也書云遵王之
道無有作好用斯語以治橋路古人事事不苟卽一專
之微亦復可見巨古詎字說文無詎新附始有之漢書
高帝紀公巨能入乎師古注曰巨讀曰詎猶豈也列子
黃帝篇末巨怪也陸釋文云本作詎莊子齊物篇庸詎
知吾所謂天之非人乎釋文云徐本作巨友有古通釋
名友有也相保有也白虎通友者有也荀子大略篇友

者所以相有也注云友與有同義魯論有朋自遠方來顔淵集解有相切磋之道釋文並云有本作友是巨友之即詎有確有左證矣以巨友作好爲無有作好者未必當時有此別本蓋師儒詮釋之詞也說文所引經傳每有今本所無者不盡爲異文逸句此蓋同之 一長存五寸五分廣厚略同側存巨友作三字作字已損一筆上端有大吉字別一笵也

圜字專長存四寸廣五寸四分厚一寸八分側存一泉幕半斜勝古澤字作臭上从白炅字下从火此不可識或是冥字猶宜之作圓也然未可定背有粟紋決非六

朝以後制作
大吉專十五種　一長一尺九分廣五寸五分厚二寸
一分吉下口僅見一橫借邊法也側作三泉間以斜勝
繫以雙線　一長存六寸四分廣五寸四分厚二寸分
書礪卿所贈亦在北郊出土者大字已泐礪卿所獲尚
明顯吉字上半似工右側存泉䈁斜勝各一　一殘磚
不方整最長處存六寸廣五寸四分厚二寸專端大吉
二字反書左向吉下作丰或讀爲大吉羊云吉羊二字
併借　一長一尺六分廣五寸五分厚一寸八分專端
大吉二字分書反文左向吉字中直特長右側紋作兩

截截各二泉中間以斜勝上端有屮形　一長一尺一寸五分廣五寸六分上厚二寸一分題大吉二字分書反文吉下作𠂤形不知所謂下端似是兩五字癸酉出專此最在先土人呼其地爲王墳志乘無徵疑是荒之音訛　一長一尺一寸二分廣五寸四分厚二寸側題大吉大吉兩端又各一大吉右向上端反文並分書

一長一尺一寸四分廣五寸五分厚一寸六分下端大吉二字左向諸專中此二字最古渾餘與弟四種略同

一長一尺一寸二分廣五寸三分厚二寸側及下端皆作泉幕斜勝與前諸專同上端大吉二字右向　一

存半截廣五寸六分下厚二寸三分題大吉二字分書左向大字似六或釋爲六吉取謙卦六爻皆吉之義上厚一寸六分　一存半截廣五寸七分下厚二寸三分大吉二字右向上厚二寸　一殘損不整長處存八寸五分廣五寸三分厚二寸大吉二分書左向吉字作右中直斜曳又係反文幾不可識　一長四寸八分上寬三寸二分下寬五寸厚一寸八分吉字下口變成日乙亥春錢調甫自汴寄貽云得之傅青餘者不三月而調甫惡耗至矣擲筆惘然　一長存六寸八分廣五寸六分厚一寸六分文在左側大吉下間一橫線又一大字

大下作二或曰古文下作二是大吉天下四字也亦通　一長存五寸三分廣五寸厚一寸七分吉下作木似利字反文并借吉字末畫及邊線爲之　一長存六寸七分廣四寸七分左薄右厚端列大吉二字吉作𠮷側作蕉葉紋

太吉殘專長處存五寸五分右存一泉廣五寸七分專端太吉二篆書右向與永佑子孫專同而側無文字

大字專長廣各五寸厚一寸三分文在端大下似字非字極爲奇異其押歟

陽氏專二種　一長一尺二分廣五寸厚一寸七分文

閒於左側花飾兩邊右、逵列金玉二字左邊已平曼陽字在下脚正中反文　一長廣存五寸二分厚二寸專端題篆書陽字反文

壬申專長一尺二寸一分廣五寸九分厚二寸下端壬申二字分書左向右側畫一魚其下又列二泉以雙線分繫而交綴之壬字中直徹上徹下申中作㠯用古文而變化之或以專出圭塘讀爲圭唐二字塘古祗用唐而唐字如此作於古無徵又有以爲圭田者田亦未有此書法

直文專長一尺二寸二分廣六寸厚一寸九分下端題

直文二字或讀爲宜文云文爲坟之省恐非左側作魚
形其上有一五字
貴用專長一尺一寸一分廣五寸厚二寸下端二字曼
患似是貴用或亦是富貴字所謂隨勢增損不拘定法
也右側蕉葉紋極古質閒以三泉
錐字專長存五寸六分廣五寸二分厚二寸專端字不
可識弟二字似錐字反文背有粟紋存之
東王公專長四寸三分厚一寸六分篆文上半斷缺
麋氏專長存四寸三分厚一寸四分側題歲在癸亥亥
字半泐端麋氏壁郎甓字聲同假借丁丑夏兒子繼德

吳興劉氏希古樓刊

自蘇購得專硯七枚浙中鈕氏故物也上二專年月可
攷備錄於此
五朱專長九寸五分廣四寸五分厚一寸九分右側下
半列五朱泉二枚兩相背違通典云五朱源出稚錢此
但易銖爲朱耳
二五專三種　一長一尺二分廣五寸二分厚一寸六
分右側列二五泉四枚弟二泉文字最顯此泉鑄自何
代無可攷證又有四五泉雙十泉均不知所緣起　一
長存六寸二分廣五寸厚一寸七分左側列二五泉一
枚下端畫一龍　一長存五寸四分廣三寸厚一寸六

分朱子梅持贈側作祼體人形亦食堂畫象之意人下列一二五泉兩面均有粟紋

壽若大山專二種　一長一尺五分廣五寸厚二寸彊文在左側篆書大郎太字古人大太不分也　一長廣尺寸同篆體略異別一笵也

以上八十三種均藏予家

未央斷專未字已缺上半李篁仙曹郎所藏云數十年前在定王臺出土背鐫漢蓼園甎四分書不知何人手筆蓼園定王故宮名見述異記央字上半圓折於篆法不甚合然所見未央各專多如此作

五朱専斷缺存兩泉又半泉泉圜徑一寸三分中有線連綴之左五右朱長四寸一分厚二寸五分疑亦在専端者

五銖専左五右銖兩泉圜徑一寸八分在専端廣五寸厚二寸一分長無攷

六年専長四寸二分厚二寸許分書惟六年二字可辨

辟大貴専反文辟大貴三字分書斷損存長六寸厚一寸四分

大吉富専長存四寸五分厚一寸四分分書大吉富三字富作寷

大吉利專長四寸五分厚一寸五分分書大吉利三字反文利字如此

維君辟專長五寸五分厚二寸二分分書維君辟三字辟字如此又一專左下角缺損寸許又一專僅存維字半君字

富貴專四種均在專端　一富貴廣五寸三分厚二寸一分　一富貴廣四寸一分厚二寸　一富貴廣三寸七分厚一寸八分　一富貴廣五寸二分厚二寸篆文以意增損不拘常法漢洗銘文往往如此

黃山專長五寸厚二寸五分雙線互交達於四維上列

大王二字下列黃山二字分書山字微泐體與黃山瓦同漢地理志槐里黃山宮孝惠二年作漢鼎中亦有作黃山字者大王當是工人名猶軹家釜甑之工丙也或讀爲大王恐非

子字專長四寸厚一寸三分僅一子字淸顯分書子下似是孫字

八月專長存五寸三分厚二寸餘分書反文上半截字不可識下存八月十三字或云是建元甲三字未甚確實

蜀師專殘損不整中列蜀師二字似篆似隸長約存五

寸五分廣三寸七分搨本有松生手搨松生所得金石及何瑗玉諸印章桼南滙沈氏所藏蜀師專有太康三年字

㚖師專長六寸四分厚一寸四分篆書㚖師五年四字反文師字作陋借邊五年二字之中作一泉形間之㚖師疑亦蜀師之類紀五年不紀建元或謂漢末有建元時所造

陳成專長三寸六分厚一寸六分分書陳成二字舊藏錢氏得自怡齋今佚

延年曾壽專分書四字長存五寸六分厚一寸七分延

上缺一筆年作秊漢洗中恆見之曾古增字漢瓦當題延年益壽此與之同意必以延年殿益壽館實之鑿矣

萬世不敗專分書四字長存五寸厚一寸四分趙撝叔藏有萬歲不敗專篆爲漢刻此當同之惟彼作歲此作世彼篆此隸爲不同耳

常宜專長五寸四分存常宜二字寬二寸五分上端存一大字厚二寸此湯子惠故物也四圍皆涂桼汁全失朴雅之趣矣子惠名亦中長沙人以金石爲嗜好喜作八分書宿州未生所蓄四散良用憮然癸酉夏余得此全專不少子惠有此專是前此已曾出土也全專側爲

常宜子孫四字上端列大吉二字

富貴昌專長四寸八分厚一寸七分篆文富貴昌三字昌字半缺富作㽬見於長沙市肆以直昂置之

大使專廣五寸六分厚一寸八分正書橫列大使府造隋唐以前無大使之稱搨本有松生手搨松生所得金石及何瑗玉印章

尉遲專廣厚未詳正書尉遲恭監製五字橫列字徑九分壬申四月得此搨本疑是鐵佛寺舊專相傳寺爲敬德監造也

全字專長四寸四分厚一寸五分上列一全字下作二

線交紋似五字審其筆意不似六朝亦有松生手搨及

何璦玉印章

大吉詳專長七寸七分厚一寸四分文曰大吉詳宜子

孫六字分書詳祥古通

永佑專金少尹文錦搨本長存六寸厚二寸三分側存

永佑二字上端列大吉二字此即永佑子孫專也惟大

作大與余得諸專不同

瞿氏專廣四寸四分厚一寸五分專端題瞿氏二字長

僅存數寸施磵卿得於長沙北郊製瓶供花亦雅觀也

陳大娘專長二寸六分厚一寸六分文曰陳氏大娘捨

五字當是修搭廟者亦唐人所爲

大泉五十專橫列兩泉泉徑漢尺寸餘均反文而傾倒之左右各有一五字疑即所謂二五泉也新莽居攝變漢制更造大泉徑一寸二分重十二銖文曰大泉五十始建國鑄泉六品最大者爲大泉五十

高仲專長八寸五分厚一寸三分文曰太□元年八月

高仲八字反書太下一字泐上一字以太紀元者十有七

高氏專長一尺一寸八分厚一寸五分文云八月一日

葦盃高作分書盃即孟字

萬歲專漢尺八寸一分厚二寸題萬歲二字與金案所載同

任氏專斷缺存六寸三分厚一寸三分存昌元年四月廿七日任□□反書任下似是氏字已泐下一字以昌紀元者十有三此專字體疑是晉元帝之永昌

呂氏專長四寸二分厚一寸三分分書呂氏二字

富字專長存五寸七分厚一寸四分中題富字上下各横列一五十泉泉圓徑一寸二分

大堵專長四寸五分厚一寸四分題大堵二字

宜子專長四寸五分厚一寸四分文五字宜子□□作

作字反文

徐氏專廣四寸七分厚一寸六分此其專端也文曰徐公曹君冢分書公古通功

黃氏專廣四寸七分厚一寸五分字亦在端存四字曰黃典書君下泐似是冢字與前專同典書收名

功曹專存長四寸一分厚一寸五分存四曰□功曹□凡六字缺其二反文功曹上所缺墓中人姓也

金立功專存五寸厚一寸三分文曰史金立功四字反文史當是官稱之未全者

殷氏專長存六寸九分厚一寸文曰九月戊戌朔十三

日丙戌殷□作十三字反文戌戌朔則十三日直庚戌十三日丙戌則朔日直甲戌專蓋有誤

黃平專長存五寸四分厚一寸文存年黃平作四字反書字甚小每字中空一寸三四分

魯功專長五寸七分厚一寸二分文曰歲乙亥魯功曹造

永嘉專長三寸八分厚一寸四分存故温州永嘉五字正書永嘉唐屬江南道温州專多陽文此獨陰款

公翼專長五寸一分厚一寸一分上下各泐一字僅公翼二字可辨反文分書

辛未專長存六寸厚一寸三分文曰歲在亲未□作分
書反文辛作亲與余所得元嘉李氏專同
□維專長存四寸厚一寸五分文曰□□□維造上二
字似是歲在維上疑是徒字然不可定
徐氏專長存五寸四分厚一寸文曰月廿三日徐造
盧氏專長存六寸九分厚一寸三分上二字不可辨下
云一日蠶□造再下作泉蕃郭內四出
丁西城專字在專端廣四寸八分厚一寸六分文曰丁
西城明堂正書以上廿二種皆呂氏所藏
楊遂專煇見於汴梁市肆見之直昂未售搨一紙來文

云楊遂富貴必昌子孫吉利字在專端厚寸許寬□寸□分横列者甚少分書挺勁惟富貴二字用塡篆法製作頗精

丙子春煇兒得專搨於京都廠肆凡二十餘種無紀元可系者亦錄之以備攷一己丑專厚一寸六分長存三寸五分題歲在己丑五五字正書反文　一丁己專厚寸許長四寸四分題大歲在丁己五字分書下作直線五柱　一章氏專長存九寸二分厚一寸六分分書反文題四年八月十二日章□所作元□與元興年章祿專相似疑同時所出者元下所缺似是堂字　一厚一

寸四分長存五寸七分文云大紨缺三字子孫存三字分書
子上所缺似是宜字　一宜官專厚一寸五分長存四
寸四分存三字又半惟宜官二字爲明顯　一吳冢專
長一尺一分廣四寸七分厚一寸四分上角微缺題字
在左側分書文云作吳冢吉翔位至公□公下所缺似
是卿字翔祥通借又一斷專長存四寸三分見造作吳
冢四字知作上所缺爲造字矣　一長一尺一寸廣六
寸四分厚二寸右側題字上截云東陽□長□下截云
北□□溪道分書夾行中作泉幕以四線繫之上下各
作直線七柱以意度之蓋記塋地四止之界也　一長

六寸廣四寸九分厚一寸三分四周有字一題永和十二年一題大吉二字上作泉幕再上作畜形不可强定爲何字　一題高字一題十字此專疑有後人添鑿者不入正錄姑識於此　一存長四寸二分廣五寸五分厚二寸許右側題富貴二字

求氏專晉專也字在專端廣四寸三分厚一寸四分題求正貟明堂五字正貟官稱也丁丑冬余子韓太史搨以見貽

宋倉專四十五種長厚不計壬申夏袁裕文携倉專六由并搨本四十五紙云數年前在金陵出土專以百計

方小東刺史攷爲孫吳時物著有倉專說一通以余審之專背無紋非六朝以前制作合諸專攷之當是南宋理宗時物雖未必一時所造要爲宋物無疑專題地名皆非孫吳時所有之稱小東置之不問孫吳建倉之所又不能實指其地以意附會輒定爲漢末并以誇獨得之珍者古者矜奇好異恒有此病　一戊戌所造四字橫列反文左讀殘泐似分書以淮安州專證之蓋嘉熙二年也　一淮安州三字正書橫列楚州紹定初改淮安軍端平初又改淮安州此外無稱淮安州者　一楊州二字橫列正書　一靜海二字正書後周顯德中置

靜海軍尋改通州宋改崇寧尋復改故名政和初置靜海郡　一招信軍三字橫列正書理宗紹定五年金納合買住以盱眙來歸詔改爲招信軍　一漣水軍三字橫列正書太平興國初置漣水軍金皇統初降爲縣紹定初收復端平初復置軍景定初升爲州據此則戊戌之爲嘉熙二年益足徵信　一存使府燒三字橫列正書右見半大字左見半造字隋以前無大使名官者

一楚州二字正書今州今淮安府地晉義熙中置山陽郡隋初廢郡移楚州來治唐置東楚州尋改楚州淮陰郡宋爲楚州山陽郡　一楊州二字直書與前專異字

亦較小　一寶應楊□正書末一字泐唐上元始置寶應縣宋寶慶初置州尋又改軍　一丹徒徒字半缺正書丹徒漢縣吳嘉禾初改武進晉太康初復名嗣後因之依小東之說則戊戌爲天紀二年其時稱武進不稱丹徒　一歙東二字正書　一倉淩天一四字淩爲匠姓天一或爲倉號　一獨一淩字　一倉三淩三字三亦號記之數也　一倉淩三種皆二字　一倉譚二種一有雙線斜交爲界上下各題一字分書小東則概以爲分書也文字制作俱有古意不似宋人姑類列之一倉陶二字一獨一陶字皆反書　一朱郃二字　一

朱少卻三字少當是匠人名　一倉陳三種一係反文　一倉談二種　一談字　一修倉蔣三字　一倉周二字　一二周二字二亦記數與三陵同　一倉楊二字反文　一修倉張記四字　一周鄙二字橫列左行反書鄙亦匠人名方小東以爲周郭非　一正後羅三字　一正後□塼四字泐其一　一殿字　一東字　一北中二字橫列　一北□二字亦橫列弟二字搨未顯　一□南二字亦橫列右不可辨或無字方小東又有正中宮塼未見搨本

齊塼長八寸廣三寸六分中鑄一㒸字長三寸五分篆

書白文辛巳夏五伯寅寄遺搨本並云陳壽卿謂是三代物以余審之當是齊氏墓専或係高齊時所造亦未可定雖未得一見而可決其非三代也壽卿自矜所得以爲奇異耳

八瓊室金石札記卷四終